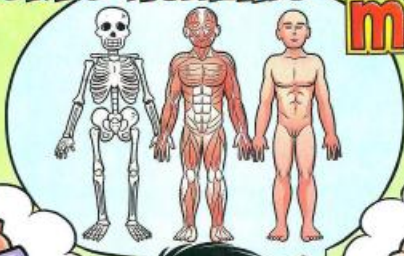




# SAIBA MAIS!

SOBRE O  
**CORPO HUMANO**

COM A  
**TURMA DA**  
**Mônica**



WWW.MONICA.COM.BR

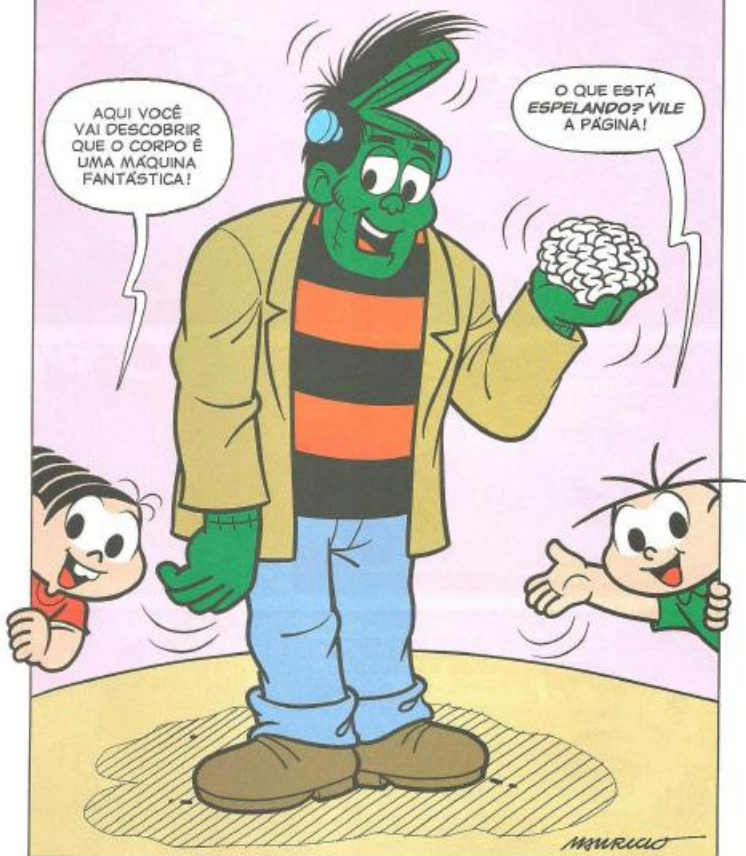


**QUADRINHOS! CURIOSIDADES! PASSATEMPOS!**  
E MAIS: UM CARTÃOZINHO DO CORPO HUMANO PRA VOCÊ BRINCAR!

ESTE **SAIBA MAIS** É SOBRE O CORPO HUMANO!  
VOCÊ VAI CONHECER COMO ELE FUNCIONA E PARA  
QUE SERVEM OS SEUS PRINCIPAIS ÓRGÃOS!

AQUI VOCÊ  
VAI DESCOBRIR  
QUE O CORPO É  
UMA MÁQUINA  
FANTÁSTICA!

O QUE ESTÁ  
ESPELANDO? VILE  
A PÁGINA!



# O CORPO HUMANO

1ª PARTE







DESCULPEM!  
EU NÃO QUERIA  
ASSUSTAR!

A MINHA APARÊNCIA  
É ESTRANHA, MAS  
SOU DO BEM!

VOCÊ NÃO  
ASSUSTOU!

É VERDADE!



QUE BOM!  
FICO FELIZ  
EM SABER!

ESPERA! POR  
QUE VOCÊ É  
DIFERENTE?

Ô MENININHO  
CURIOSO!



SOMOS TODOS  
DIFERENTES NA  
APARÊNCIA, MAS  
POR DENTRO  
SOMOS PRATICAMENTE  
IGUAIS!

DO QUE  
ELE ESTÁ  
FALANDO,  
MÔNICA?

ACHO QUE  
É DO NOSSO  
CORAÇÃO!



















"PRA SUSTENTAR TUDO ISSO, TEMOS O ESQUELETO HUMANO!"







"O ÚNICO OSSO QUE NÃO SE LIGA A NENHUM OUTRO É O HIÓIDE, QUE SUSTENTA A LÍNGUA E OS SEUS MÚSCULOS!"



"MAIS DA METADE DOS OSSOS DO CORPO HUMANO ESTÃO NAS MÃOS E NOS PÉS!"



O DESENVOLVIMENTO DO ESQUELETO HUMANO SE COMPLETA AOS 22 ANOS!



UFA! AINDA TEMOS BASTANTE TEMPO ATÉ LÁ!

É VERDADE!



NA SEGUNDA PARTE DA HISTÓRIA, VAMOS FALAR DO CORAÇÃO!



# O CORPO HUMANO

## 2ª PARTE

EM UM MINUTO, O CORAÇÃO  
CHEGA A LANÇAR CINCO LITROS  
DE SANGUE PELO CORPO!  
FUNCIONA COMO UMA  
BOMBA HIDRAULICA!



"O CORAÇÃO FAZ DOIS MOVIMENTOS: SÍSTOLE E DIÁSTOLE!  
NA SÍSTOLE ELE SE CONTRAI E DISTRIBUI O SANGUE, NA DIÁSTOLE  
ELE DESCANSA!"



"ELE BATE UMA MÉDIA DE  
70 VEZES POR MINUTO!"



"ISSO QUER DIZER QUE ELE DÁ CERCA  
DE 100 MIL BATIDAS POR DIA, 3  
MILHÕES POR MÊS E 37 MILHÕES  
POR ANO!"







"ELE TRANSMITE OUTRO SINAL AOS MÚSCULOS, QUE REAGEM RETIRANDO A MÃO DE PERTO DO PERIGO!"



"ESSAS MENSAGENS CHEGAM AO CÉREBRO A UMA VELOCIDADE DE 385 QUILOMETROS POR HORA!"



"MUITO MAIS RÁPIDO DO QUE UM CARRO DE FÓRMULA 1!"

O CÉREBRO DE UM ADULTO PESA, EM MÉDIA, 1,4 QUILOS...OU 2% DO PESO DO CORPO!

MAS ELE EXIGE 25% DE TODO O OXIGÊNIO USADO NO ORGANISMO!



"VOCÊS SABIAM QUE CINCO LITROS DE SANGUE É O QUE POSSUI EM MÉDIA UM ADULTO?"



"ELE É VERMELHO VIVO NAS ARTÉRIAS E VERMELHO ESCURO NAS VEIAS!"

E AÍ? GOSTOU DO MEU BRONZEADO?



"SÃO 96.500 QUILOMETROS DE VEIAS E ARTÉRIAS! EM UM MINUTO, O SANGUE CIRCULA POR TODO O CORPO...E FICA MAIS RÁPIDO SE PRATICARMOS EXERCÍCIOS FÍSICOS!"



"A PRINCIPAL FÁBRICA DE SANGUE É A MEDULA ÓSSEA! ELA PRODUZ 200 MI DE SANGUE POR MINUTO!"



"UMA GOTTA DE SANGUE CONTÉM 5 MILHÕES DE GLOBULOS VERMELHOS (OU HEMÁCIAS)..."



HEMÁCIA  
1539!

PRESENTE!

"... E 9 MIL DE GLÓBULOS BRANCOS (OU LINFÓCITOS)! ELES FORMAM O SISTEMA IMUNOLÓGICO, ENCARGADO DE DEFENDER O NOSSO ORGANISMO CONTRA INVASORES!"



"EXISTEM AINDA CERCA DE 250 A 500 MIL PLAQUETAS QUANDO OCORRE UMA LESÃO NUM VASO, ELAS SE JUNTAM E CONSTROEM UMA BARREIRA PARA EVITAR HEMORRAGIA!"



O SANGUE HUMANO É CLASSIFICADO EM GRUPOS E SUBGRUPOS, SENDO OS MAIS IMPORTANTES O AB O (A, B, AB E O) E O RH (POSITIVO E NEGATIVO)!

O MEU É A  
POSITIVO!

O MEU DEVE SER C  
DE CEBOLINHA!







"A LEI DO SILÊNCIO PREVÊ QUE, ENTRE AS DEZ HORAS DA NOITE E AS SETE HORAS DA MANHÃ, NÃO SE ULTRAPASSE O NÍVEL DE 50 DECÍBELS!"



E DO QUE EU VOU FALAR AGORA?

DOS DENTES!



"UM ADULTO TEM, NORMALMENTE, 32 DENTES: 16 EM CADA MAXILAR!"

"ENTRE OS SEIS MESES E OS TRÊS ANOS DE IDADE, TODA DENTIÇÃO TEMPORÁRIA, TAMBÉM CHAMADA DE LEITE, ESTÁ FORMADA!"



TÁ CHUPANDO O QUE, MAGALI?

CHUP! CHUP!

O MEU DENTE DE LEITE!



"ELA É TROCADA DOS SEIS AOS ONZE ANOS! O ÚLTIMO DENTE A NASCER É O SISO, AOS 21 ANOS, POR ISSO É CONHECIDO COMO DENTE DO JUÍZO!"

SÓ ME FALTA O JUÍZO!



"CUIDAR BEM DOS DENTES É IMPORTANTE PARA MANTER A BOA SAÚDE! DEVEMOS FAZER VISITAS REGulares AO DENTISTA!"



"TEM! UM ADULTO PISCA 24 VEZES POR MINUTO! ENTRE OS CINCO E DEZ ANOS, ESSE NÚMERO É QUATRO VEZES MENOR!"



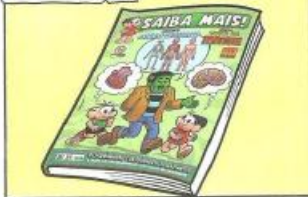
"AS PÁLPEBRAS FUNCIONAM COMO LIMPADORES DE PARA-BRISAS! O PISCAR LAVA OS OLHOS, ESPALHA E MISTURA O LÍQUIDO LACRIMAL!"



"QUANDO SE ESTÁ MUITO CANSADO, O NÚMERO DE PISCADAS PODE SUBIR A 40 POR MINUTO!"



"DURANTE A LEITURA DESTA SAIBA MAIS, VOCÊ, LEITOR, ESTÁ PISCANDO MENOS!"







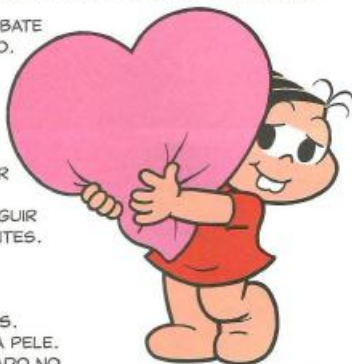




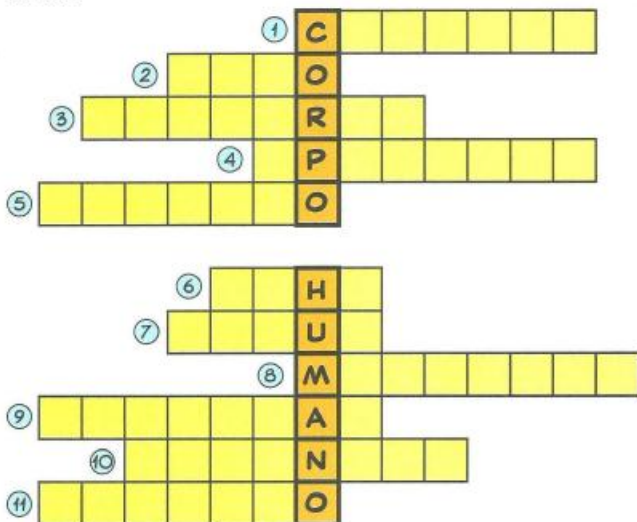
# PASSATEMPOS

VAMOS PREENCHER O DIAGRAMA, RESPONDENDO ÀS QUESTÕES ABAIXO?

- 1) ÓRGÃO PROPULSOR DO SANGUE, QUE BATE EM MÉDIA SETENTA VEZES POR MINUTO.
- 2) DENTE DO JUÍZO.
- 3) ÓRGÃOS QUE FICAM NAS CAVIDADES DO TÓRAX E ABDÔMEN.
- 4) UMA DAS CAMADAS DA PELE.
- 5) RESPONSÁVEL PELO RACIOCÍNIO E CONTROLA TODAS AS REAÇÕES DO SER HUMANO.
- 6) O \_\_\_\_\_ HUMANO É CAPAZ DE DISTINGUIR 10.000.000 DE TONALIDADES DIFERENTES.
- 7) O OSSO MAIS COMPRIDO DO CORPO.
- 8) RESPONSÁVEIS POR TODOS OS MOVIMENTOS DO CORPO.
- 9) O MESMO QUE GLÓBULOS VERMELHOS.
- 10) PIGMENTO QUE DETERMINA A COR DA PELE.
- 11) O MENOR OSSO DO CORPO, LOCALIZADO NO OUVIDO.



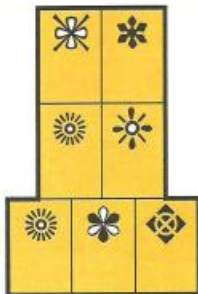
MINIRILLO



RESPOSTAS: 1) CORAÇÃO, 2) SISO, 3) VISCERAS, 4) EPIDERMIS, 5) CÉREBRO, 6) OLHO, 7) FÊMUR, 8) MÚSCULOS, 9) HEMÁCIAS, 10) MELANINA, 11) ESTRIBO.

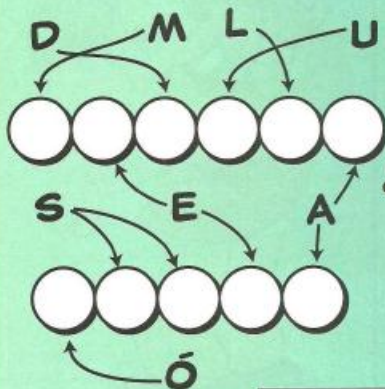


VAMOS TROCAR OS SÍMBOLOS PELAS LETRAS CORRESPONDENTES E DESCOBRIR COMO SÃO CHAMADAS AS MINÚSCULAS PARTÍCULAS QUE FORMAM NOSSO CORPO?



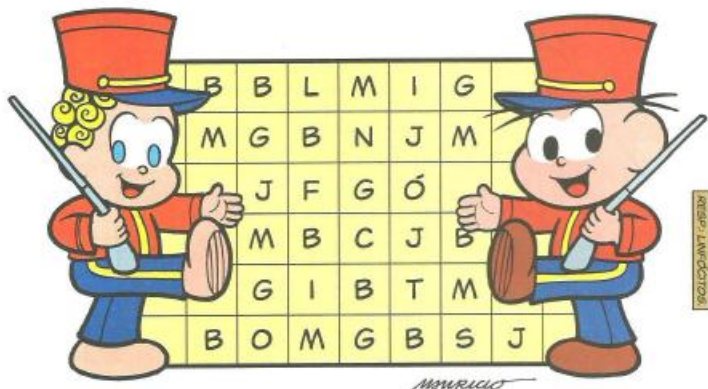
RESP.: CÉLULAS.

QUE TAL COLOCAR AS LETRAS NOS LOCAIS INDICADOS PARA SABER ONDE É PRODUZIDO O SANGUE NO NOSSO ORGANISMO?



RESP.: MEDULA ÓSSEA.

SE VOCÊ ELIMINAR AS LETRAS B, G, M E J, VERÁ COMO SÃO CHAMADAS AS CÉLULAS QUE FORMAM O NOSSO SISTEMA IMUNOLÓGICO E QUE SÃO ENCARREGADAS DE DEFENDER O NOSSO ORGANISMO!



COLOCANDO A PÁGINA NA ALTURA DOS OLHOS, VOCÊ SABERÁ QUAL É O MAIOR ÓRGÃO DO CORPO HUMANO!



SUA FUNÇÃO PRINCIPAL É SUSTENTAR E DAR FORMA AO CORPO.  
PARA SABER O QUE É, BASTA SEGUIR AS COORDENADAS!

C3	A5	B1	D4	C3	C6	C3	A2	B5
----	----	----	----	----	----	----	----	----

RESPOSTA: ESQUELETO.



	A	B	C	D
1	C	Q	V	Z
2	T	D	R	F
3	N	H	E	Y
4	K	M	G	U
5	S	O	I	J
6	W	P	L	A



VAMOS RELACIONAR A  
COLUNA DA ESQUERDA À  
SUA RESPECTIVA  
RESPOSTA NA DIREITA?

1) MOVIMENTOS DO CORAÇÃO.

2) FORMAM O CORPO HUMANO.

3) FORMAM UMA BARREIRA PARA  
EVITAR UMA HEMORRAGIA.

4) PORCENTAGEM DE ÁGUA DO  
CORPO HUMANO.

A) CABEÇA, TRONCO E MEMBROS.

B) SETENTA.

C) SÍSTOLE E DIÁSTOLE.

D) PLAQUETAS.

RESPOSTA: 1-C, 2-A, 3-D, 4-B



# CURIOSIDADES SOBRE O CORPO HUMANO



AS MULHERES PISCAM DUAS  
VEZES MAIS QUE OS HOMENS.



OS NOSSOS OLHOS SÃO SEMPRE DO  
MESMO TAMANHO, DESDE O NASCIMENTO.  
ENQUANTO QUE AS ORELHAS E O NARIZ  
NUNCA PARAM DE CRESCER.



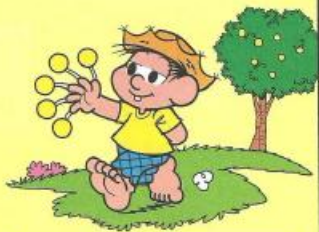
SEU CORPO UTILIZA MAIS DE 300  
MÚSCULOS PARA MANTER O EQUILÍBRIO  
QUANDO ESTÁ EM PÉ.



A COMIDA PODE PERMANECER NO  
ESTÔMAGO ENTRE DUAS A CINCO HORAS.



O SUOR NÃO TEM ODO. SÃO AS BACTÉRIAS  
DA PELE QUE CRIAM O CHEIRO.

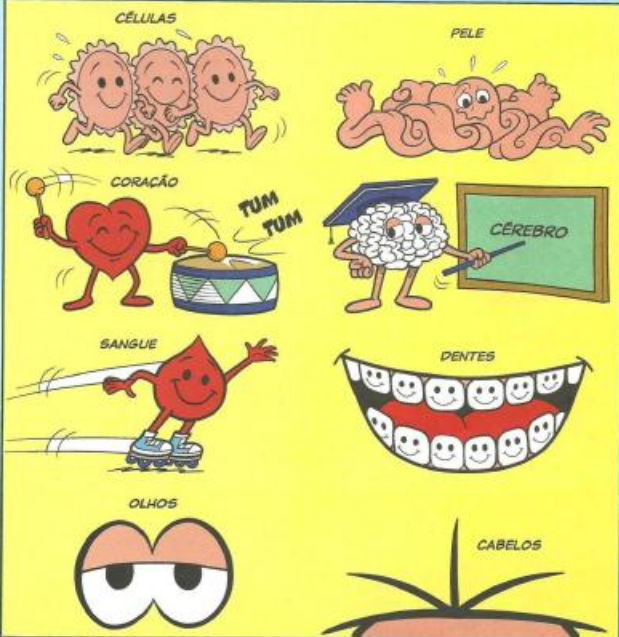
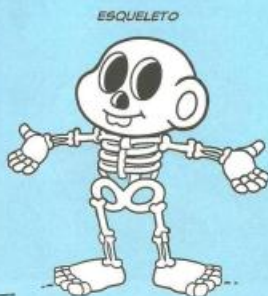


AS UNHAS DAS MÃOS CRESCEM QUATRO  
VEZES MAIS RÁPIDO QUE AS DOS PÉS.

# GALERIA DO CORPO HUMANO



MAURICIO



# O CORPO HUMANO



## PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.

Editor-Presidente: José Eduardo Severo Martins  
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra  
Diretor de Operações e Editorial: Ivete Alkidi Faria  
Diretor Comercial e Marketing: Marcelo Borges



# SAIBA MAIS!

## TURMA DA MÔNICA

Nº 43 - Março de 2011

### EDITORIAL

Gerente de Publicações | Editor-Chefe: Eris Rodrigo Maitô Rosa  
Editor Sênior: Emerson Aguiar  
Designers: Henrique Costa, Jacqueline de Lima, Manuel Hui  
Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovskiy, Felipe Barros

### COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva  
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto  
Publicidade: Rê Comunicação - Alameda Vieira, Rubens Fialti  
Tel.: (11) 3063-0901 / 3063-6736 - comercial@rê.com.br / www.publishing.com.br  
Assessoria de Comunicação: Litara - imprensa.penn@litara.com.br

### IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

### DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Teodoro da Silva, 907  
CEP 20543-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-5200

**Saiba Mais Turma da Mônica** é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Capatzi, 425 - Centro Empresarial Tamoio - CEP 06480-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda. todos os direitos reservados - www.monicacomix.com.br. Citações desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas datas e cores, são, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: março de 2011.



### Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa  
Diretor: Alice K. Toledo, Márcio R. A. Sousa,  
Mônica S. e Sousa, Yara Moura Silva  
Assessoria Especial da Presidência: Martha Oehmenhoer

### HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Toledo. Redação: Mauricio de Sousa, Marlene Toledo e Sousa, André Simas, Edson Luis Sabatini, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancelotti Mito, Marcelo Barreto de Toledo, Paulo R. Back, Roberto Marfisi, Roberto B. Lucenelli, Rossetto, Alvaro G. Lobo, Dierle A. Pansini, Daria Y. Gubalova, Emy T. Y. Acosta, Enrique Kildes, Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina, José Agostinho Cavalcante, Lino Pires, Cipe M. Oskassawa, Ricardo Rasko, Roberto M. Passaro, Sidnei L. Salazar, Wellington Dias. Arte-final: Carlos Hirabayashi, Deber Salles, Cristiane Colhedo, Dierle H. Amor, Fábio Assis, Janna Padavim, Juliana M. de Azeite, Kazuo Yamashiro, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Ragnaldo S. Almeida, Rudinei G. Acosta, Sérgio T. Griesinger, Takanishi M. Barbas, Vitorino Yamashiro, Wágner Bonini. Supervisão: Carmela Fernandes, Misao Souza, Zozó Aguiar Leitão, Carlos Kine, Elton T. K. B. Lucenelli, Assessoria: A. Vitorino Souza Neto, Antônio R. F. Guedes, Cor. Andréia Moreira-Furiani, M. Kim S. Toninaga, Sandra Yamashiro. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Adriano Nunes de Sousa, Alexandre de Sousa, Carlos Wagner Furlan, Guilherme Macedo, Kika Rênsio Bruler, Ragnaldo Giacalone, Thompson Eduardo Camara, Valente Spada Sousa G. Melo. Coordenação de Arte: Marlene Agostinho Rênsio, Maria de Fátima A. Clara. Planejamento Editorial: Sôfya Gouman. Revisão de textos: Ivana Nello, Solange M. Lemes. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Canturo, 143 - Bloco P - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05505-011 - Tel.: (11) 3013-5000.

### MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Toledo. Designers: Emy T. Y. Acosta, Desenhos: Dierle Y. Ogibson. Arte-final: Marco A. Oliveira, Ronnei T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amouri Araújo de Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Poiva. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Moatiza Zamboni, Internacional: Vice-Presidente: Yara Moura Silva. Diretores: Myrre C. Silva. Teatro: Produtor: Márcio Toledo e Sousa. Tel.: (11) 3013-5001. Site: Diretor Executivo: Márcio R. A. Sousa. Exposições: Jacqueline Mouradian, Múcio de Atendimento: Daniela E. Gomes, Debora A. Cosoli, Erica Rossi, Theresinha S. Bronze. Tel.: (11) 3013-5003 - Redação: Ivana Nello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa  
Instituto Mauricio de Sousa:  
ies@ies.com.br  
© 2011 Mauricio de Sousa Produções  
Todos os direitos reservados.  
www.monicacomix.com.br  
e-mail: ies@paninadistribuidora.com.br



00001402

ASSINAMENTO AO ASSINANTE	
2º e 4º fev. de 2011 às 15:00 h	
São Paulo	(11) 3013-6444
Rio de Janeiro	(21) 2512-9504
Rio de Janeiro	(21) 2512-9504
Curitiba	(41) 3013-8774
Porto Alegre	(51) 4022-0120
Porto Alegre	(51) 4022-0120
Belo Horizonte	(31) 3245-7074
Brasília	(61) 3413-1103
Brasília	(61) 4022-0140
Brasília	(61) 4022-0140
Tel.: (11) 3045-0388	

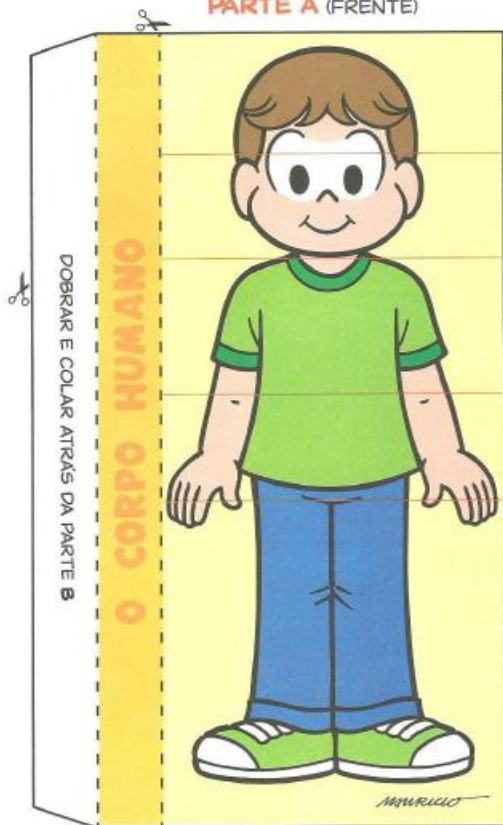
FIM



# Atividades

**CARTÃOZINHO DO CORPO HUMANO**  
QUE TAL BRINCAR COM SEUS AMIGUINHOS?

**PARTE A (FRENTE)**



**FIG. 1**

MAURICIO

## PARTE B

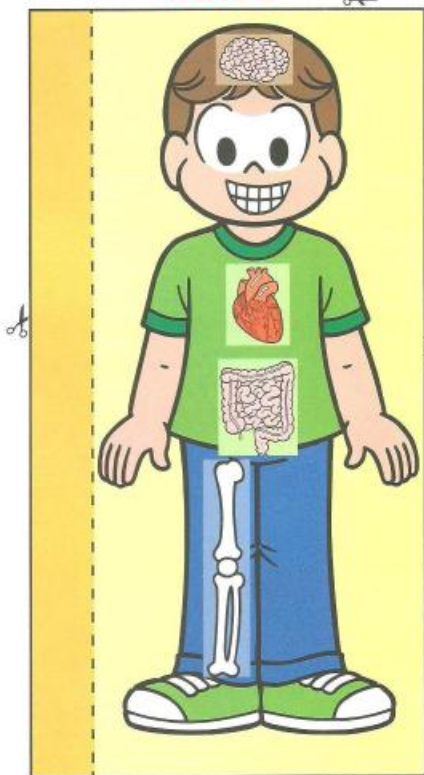


FIG. 2

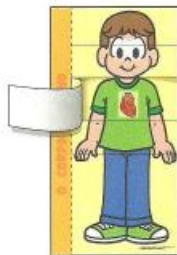


FIG. 3

### INSTRUÇÕES PARA A MONTAGEM:

1- COM A AJUDA DE UM ADULTO, RECORTE AS DUAS PARTES DO CARTÃO (A E B). DEPOIS, CORTE AS QUATRO LINHAS VERMELHAS DA PARTE A ATÉ ENCOSTAR NA FAIXA LARANJA, COMO MOSTRA A FIG. 1. CUIDADO PARA NÃO ULTRAPASSAR A FAIXA LARANJA!

2- DOBRE A ABA DA PARTE A E COLE POR TRÁS DA PARTE B (FIG. 2).

3- DEPOIS, É SÓ CHAMAR SEUS AMIGUINHOS E PEDIR PARA ELES ABRIREM UMA FAIXA DE CADA VEZ PARA VER ALGUMAS PARTES DO INTERIOR DO CORPO HUMANO! (FIG. 3)

# Feliz PÁSCOA!



MURILLO

© MIP - BRASIL